



## Collège Léon Cazeneuve Bulletin d'information du CDI : février/mars 2016



### SEMAINE DE LA PRESSE

L'établissement participe comme chaque année à la Semaine de la presse et a reçu à cette occasion un certain nombre de journaux et magazines. Certains médias partenaires offrent également un accès gratuit à leur site : AFP, Arrêt sur images, Europresse, Le Monde, Médiapart... : [liste complète des participants et des différentes offres](#).

A cette occasion, un nouvel article a été également mis en ligne dans la rubrique CDI de l'ENT. Il s'intitule « [S'informer sur l'actualité](#) » et a pour but d'indiquer aux élèves une sélection :

- de sites de presse en ligne,
- de journaux d'actualité et de vidéos éducatives à destination des adolescents,
- de ressources sous forme de fiches ou de vidéos pour décrypter et comprendre le fonctionnement des médias.



### RESSOURCES PEDAGOGIQUES ET EDUCATIVES

#### ➤ [Passerelles](#)

La Bibliothèque Nationale de France, le CCCA BTP et la Fondation BTP PLUS mettent à disposition des ressources permettant de construire des « passerelles » entre différents champs de connaissances et de culture liées à la construction et l'architecture. Ce site permet ainsi d'établir des liens interdisciplinaires notamment pour la mise en place des E.P.I. et des parcours d'avenir, en intégrant une vision des métiers.

#### ➤ [Formation à Eduthèque, sous la forme d'un parcours m@gistère.](#)

Ce parcours est disponible depuis la plateforme de Toulouse : <https://magistere.education.fr/ac-toulouse/> (connexion avec identifiant et mot de passe de messagerie). On le trouve dans la rubrique « Offre de formation complémentaire » (colonne de gauche, 3ème pavé), puis colonne centrale, onglet « Formation en autonomie ». Le parcours est en auto inscription, il dure environ 1 heure. Il est constitué de modules indépendants les uns des autres qui peuvent donc être suivis séparément. Il présente notamment les ressources d'Eduthèque de façon détaillée, des témoignages d'utilisation, et explique les conditions d'utilisation...

#### ➤ [Application « Les albums de la BnF »](#)

Cette nouvelle application gratuite, disponible sur l'App Store, propose de découvrir les collections iconographiques de la BnF à travers plus de 2500 images en haute définition. Une centaine d'albums commentés est proposée au moment du lancement de l'application, organisée en dix galeries. Les sujets sont très variés : les jardins, les représentations du paradis, les dieux à travers les vases grecs, les journaux de tranchées, les brouillons d'écrivains, la genèse d'un Amour de Swann, les cartes marines, les illustrations des Mille et Une Nuits...

→ Disponible actuellement pour iPad et iPhone, prochainement sous android.

#### ➤ [Site « Presse locale ancienne »](#)

Il permet de faire une recherche sur les journaux d'intérêt local (presse politique et d'information générale, presse économique et financière, presse sociale et de la vie associative,

presse culturelle et de loisirs, presse religieuse, presse militaire et assimilée) parus en France, des origines à 1944. Ce réservoir s'appuie sur les notices de la Bibliographie de la presse française politique et d'information générale (BIPFPIG) présentes dans le catalogue général de la BnF, pour les départements dont le volume papier est paru depuis au moins deux ans. Plusieurs types d'interrogation de la base sont possibles : recherche par mot, recherche par carte, liens directs classés par catégorie (villes, journaux numérisés, chronologie, thèmes, tendances politiques)...

## INFORMATIONS OFFICIELLES

### ➤ **Bulletin n°10 du 10 mars 2016**

- Réforme de l'administration territoriale de l'État :  
[Modalités de mise en place et d'organisation des régions académiques](#)

### ➤ **Bulletin n°11 du 17 mars 2016**

- [Programme d'enseignement de complément de langues et cultures de l'Antiquité](#) : cycle 4

- Diplôme national du Brevet :  
[Modalités d'attribution : modifications](#)

## OUVERTURE CULTURELLE

### ➤ **Archéo : Une expo à creuser !**

Du 20 février au 25 septembre, le musée Saint-Raymond présente cette nouvelle exposition, qui est avant tout interactive. Les élèves, munis d'un Archéopass, effectuent tout au long de leur parcours des manipulations, des expérimentations et des travaux pratiques. Sollicitant le sens de l'observation et de la déduction, ils sont ainsi initiés à une science pluridisciplinaire et sensibilisés à la protection du patrimoine.



### ➤ **Exposition « Sacrée science ! » au Quai des Savoirs**

Entre savoir et ignorance, entre doute et certitude, Sacrée Science ! est une exposition qui éclaire sur notre rapport à la science. Elle est mis en place du 16 février au 16 août 2016. Le Quai des Savoirs propose aux groupes scolaires des visites et des ateliers, adaptés aux divers niveaux scolaires, autour de l'exposition.

→ [Ateliers et visites pour les scolaires](#)

### Cahiers pédagogiques :

- Dossier : Mettre en œuvre les EPI

« Les enseignements pratiques interdisciplinaires vont se mettre en place à la rentrée 2016. Dans certains collèges, on anticipe déjà. Dans d'autres, les pratiques interdisciplinaires existent depuis un certain temps. On ne part donc pas de rien et les EPI peuvent s'appuyer sur l'existant. »



### Textes et Documents pour la Classe

Le Collège Emile-Paul Vayssié, dans lequel je suis en complément de service, est abonné à TDC. Si certains sont intéressés par des numéros, je peux les leur amener.

#### **N°1102 : Nourritures**

##### Lettres :

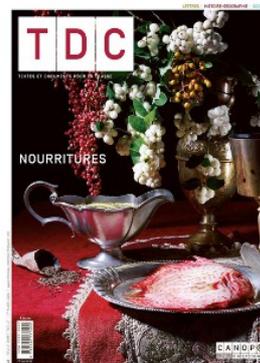
- Eloges de la chèze
- La gueulardise naturaliste
- Des mets et des mots

##### Histoire-géographie :

- Au tournant de l'an mil
- L'agriculture nouvelle (1750-1850)
- Nourrir le monde au XXIe siècle ?
- Les échanges agricoles

##### Sciences :

- Domestiquer les plantes
- Dans nos gènes
- La physiologie du goût
- Une question de santé



→ Un [dossier numérique](#) composé de modules pédagogiques est disponible en ligne sur le site du réseau CANOPE. Ces modules proposent des analyses de documents enrichis exploitables en classe sur la thématique du numéro.

### Histoire junior

#### Février :

- Numéro spécial : Vivre au Moyen Âge

#### Mars :

- Dossier : Soliman le magnifique
- Un roi oublié : Raoul
- Au Moyen Âge, joue-t-on au football ?
- Ellis Island : l'île des migrants
- Découverte : A la conquête de l'espace
- Histo'art : La frégate Méduse fait naufrage
- Une grande invention : le livre de poche

### I love english

#### Février :

- Black America : The long road to freedom
- Ice skating
- Romeo and Juliet
- Selena Gomez

#### Mars :

- Adèle : her story in numbers
- 20 things you didn't know about Canada
- The baseball cap

## **Je bouquine**

Février :

- Dossier : Les pouvoirs de l'amitié : cinéma, littérature, scène...
- Mini-roman : *Robin, Jonas et moi* de Séverine Vidal
- BD : *Des souris et des hommes*, avec une présentation de John Steinbeck
- L'histoire vraie : Mika, le garçon qui ne parlait plus

Mars :

- Dossier : Les rois de la vanne
- Mini-roman : *Coup de gigot* de Roald Dahl
- BD : *Nowan et la folle histoire de Mondrian et ses carrés*
- L'histoire vraie : *Audrey Hepburn, la jeune fille qui voulait danser*

## **Le Petit Léonard**

Février :

- Galerie de portraits : Alexandre Farnèse
- Les Carrache et leur Académie
- La galerie Farnèse à Rome
- Dossier : L'art baroque, un mouvement européen

Mars :

- L'invention du cinéma
- Noé, le premier navigateur
- Une œuvre expliquée : *Noé remerciant Dieu d'avoir sauvé la Création*
- Qu'est-ce qu'un peintre animalier ?

## **Science & Vie Junior**

Février :

- Actualité : Il y a moins de pauvres dans le monde
- Dossier : Et si la Terre s'arrêtait de tourner ?
- Au cœur de la tornade
- 9 métiers scientifiques incroyables mais vrais
- On a retrouvé le Grand Tzompantli

Mars :

- Galilelo, le futur GPS européen
- Dossier : la Kingdom Tower
- Espèces génétiquement modifiées
- Les techniques d'attaque des orques
- Et si... l'homme de Néandertal n'avait pas disparu ?

## **Science & Vie Junior Hors-Série**

La science contre le crime : balistique, empreintes digitales, autopsie, cyberpolice, ADN....

## **Sportmag**

Février :

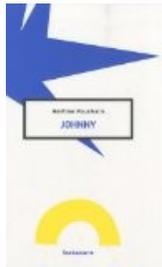
- UNSS : Le cross, sport numéro 1
- Football : Romain Hamouma
- Rugby : Emile Ntamack
- Basket : Mickaël Gelabale...

Mars :

- Football : Rio Mavuba
- Rugby : Guy Novès
- Basket : Yannick Bokolo
- Volley : RC Cannes...

→ [Version en ligne](#)

**Les personnages du 20e siècle.** Billioud, Jean-Michel. Fleurus, 2012. 80 p. (Voir l'histoire).  
 Résumé : La vie d'une centaine de femmes et d'hommes qui, par leurs actions, ont bouleversé le cours de l'histoire : personnalité politique, dictateurs, stars de cinéma, peintres, écrivains, explorateurs, sportifs, combattantes de la cause féminine... On y trouve des fiches thématiques (explorateurs et aventuriers, scientifiques, hommes et femmes de lettres...), ainsi que des biographies (Lénine, Mussolini, Picasso, Mustafa Kemal, Pelé, Churchill, Michael Jackson, Indira Gandhi, Einstein, Mandela, Mao Zedong, M. L. King, Yasser Arafat, Gorbatchev, J. F. Kennedy, Charles de Gaulle, Gamal Abdel Nasser, Staline, Roosevelt, Hitler, Mao Zedong, Ben Gourion, Nkrumah, Pol Pot...). Cote : 920



BIL.

**Johnny.** Pouchain, Martine. Sarbacane, 2010. 60 p. Résumé : Johnny est le souffre-douleur du collège. Il est amoureux d'Alice, qui se serait bien passée d'une telle chance. C'est pourtant elle qui raconte son histoire, en dénouant peu à peu les fils emmêlés comme une pelote rêche, la dévidant jusqu'à son coeur de diamant brut. Car finalement, c'est bien lui, Johnny, le plus fort... Cote : R POU.

**Jonah, 2. Le Retour du Sept.** Le Thanh, Taï-Marc. Le livre de poche jeunesse, 2015. 296 p.  
 Résumé : « À partir d'aujourd'hui, tout va aller très vite, très, très vite » murmure Big Jim à Martha. Les parents adoptifs de Jonah ne croient pas si bien dire... Car si Jonah a désormais des mains, des parents qui l'aiment, et qu'il dispose également du précieux samaran, ce breuvage qui permet de dissimuler ses « pouvoirs » extraordinaires aux foudres de la nature, l'avenir n'est pas sans nuages... Pourquoi le jeune garçon ne contrôle-t-il plus ses mains ? Quel est cet « autre » qui cherche à entrer en contact avec lui quand il est inconscient ? Que signifient ces mystérieux messages qu'il retrouve au réveil sur sa table de chevet ? Tant de questions auxquelles Jonah va tenter de trouver une réponse, toujours épaulé par ses amis de l'orphelinat. Cote : R LET 2.

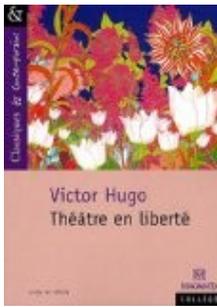


**Nina Volkovitch, 2. Le Souffle.** Trébor, Carole. Gulf Stream, 2015. 178 p. (Poche). Résumé : Voici plusieurs semaines que Nina séjourne au monastère de Zaïmoutchi pour son « initiation ». Sous l'œil sévère mais bienveillant d'Arkadi Tchernigov, le maître des lieux, elle passe toutes ses journées à peindre des icônes, sans comprendre en quoi cette activité va lui permettre d'exploiter ses dons si particuliers. Ne perd-elle pas un temps précieux alors que sa mère se meurt aux confins de la Sibérie ? Constatant ses progrès, Arkadi Tchernigov décide de dévoiler à Nina une partie des secrets qui entourent sa famille. Il lui montre alors trois icônes conçues par son lointain ancêtre Vladimir Volkovitch. Trois icônes qui renferment trois anges dont elle seule peut contrôler, grâce au Souffle, les immenses pouvoirs. C'est alors que les hommes de main de son oncle attaquent le monastère pour récupérer ces icônes... Cote : R TRE 2.



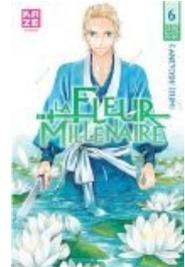
**Lucas et les machines extraordinaires.** Evans, Lissa. Bayard jeunesse, 2015. - 284 p. Résumé : Fraîchement installé à Beeton, Lucas peine à s'acclimater à sa nouvelle vie. Un jour, il apprend l'existence de Tony, son grand-oncle. Sorcier de son état, celui-ci a disparu dans de mystérieuses circonstances au cours de la Seconde Guerre mondiale. Lucas retrouve une tirelire que Tony avait remis à son père avant de disparaître. En la manipulant, il actionne un mécanisme et découvre un double fond, qui contient un message... Celui-ci va le mener sur la piste d'un atelier secret qui pourrait l'aider à résoudre l'énigme de sa disparition... Cote : R EVA.





**Théâtre en liberté.** Hugo, Victor. Magnard, 2009. 95 p. (Classiques & contemporains. Collège). Résumé : La capricieuse Comédie et l'exigeante Tragédie réclament des cadeaux à Jupiter. Denarius fuit les chagrins du coeur dans une forêt plutôt espiègle. Léo clame très fort son adoration pour la naïve Léa. Le roi esseulé demande un baiser sincère... Dans ces quatre pièces originales, Victor Hugo s'intéresse à l'amour et à ses revers. Ce recueil propose d'entrer dans une partie méconnue et originale de l'oeuvre de Victor Hugo après son exil. Cote : T HUG.

**La Fleur millénaire 6.** Izumi, Kaneyoshi. Kazé, 2014. 180 p. (Shôjo). Résumé : Le coup d'état orchestré par l'infâme Reine de Do pour placer son fils sur le trône sème panique et désordre au sein du palais. Blessé dans la bataille, le roi de A est acculé. L'heure est aux révélations pour une ultime mise au point entre le couple royal et, Seitetsu, grièvement atteint lui aussi, se retrouve pris entre les deux partis... Cote : R IZU.



**A Silent voice 1.** Oima, Yoshitoki. Ki-oon, 2015. 183 p. (Shonen). Résumé : Shoko Nishimiya est sourde depuis la naissance. Même équipée d'un appareil auditif, elle peine à saisir les conversations, à comprendre ce qui se passe autour d'elle. Effrayé par ce handicap, son père a fini par l'abandonner, laissant sa mère l'élever seule. Quand Shoko est transférée dans une nouvelle école, elle fait de son mieux pour dépasser ce handicap, mais malgré ses efforts pour s'intégrer dans ce nouvel environnement, rien n'y fait : les persécutions se multiplient, menées par Shoya Ishida, le leader de la classe. Tour à tour intrigué, fasciné, puis finalement exaspéré par cette jeune fille qui ne sait pas communiquer avec sa voix, Shoya décide de consacrer toute son énergie à lui rendre la vie impossible... BD OIM.



**A silent voice 2.** Oima, Yoshitoki. Ki-oon, 2015. 183 p. (Shonen). Résumé : Pour Shoya, devenu le nouveau souffre-douleur de sa classe, rien ne change après le départ de Shoko. Pire, le jeune garçon se rend compte qu'elle faisait preuve de gentillesse à son égard et se sent d'autant plus coupable ! Mis à l'écart pendant toute sa scolarité, il ne parvient plus à se lier aux autres. Il se coupe du monde et finit par perdre toute envie de vivre. Mais l'adolescent n'a jamais oublié la jeune sourde. Il prend donc la résolution de la retrouver pour lui présenter ses excuses... Cote : BD OIM.



**Bulles & blues.** Bousquet, Charlotte ; Rubini, Stéphanie. Gulf Stream, 2015. Résumé : Depuis qu'ils habitent sous le même toit et partagent leurs parents, Chloé considère Sloan comme son frère jumeau. Ce lien fort et solide, qui les unit depuis l'âge de huit ans, est menacé à l'adolescence par l'attitude froide et distante de Sloan vis-à-vis d'elle. Se sentant rejetée par celui qu'elle considère comme son âme sœur, Chloé met son éloignement sur le compte de leurs différences intellectuelles. Sloan excelle dans toutes les branches, contrairement à elle, qui est en échec. L'adolescente se recroqueville dans sa coquille, incapable de se confier... Cote : BD BOU.

**Les carnets de Cerise, 1. Le zoo pétrifié.** Chamblain, Joris ; Neyret, Aurélie. Soleil, 2012. 76 p. (Métamorphose). Résumé : Cerise est une petite fille âgée de 11 ans, qui vit seule avec sa mère. Elle rêve de devenir romancière, et a même déjà commencé à écrire ses carnets ! Son sujet favori : les gens, et plus particulièrement, les adultes. Ils sont si compliqués qu'elle souhaiterait mieux les comprendre. Elle adore les observer pour tenter de deviner quels secrets ils dissimulent au fond d'eux. Prenez Michel... Tous les dimanches, ce vieil homme



s'engouffre dans la forêt avec de gros pots de peinture à la main. Qu'y fait-il donc toute la journée ? Repeint-il une vieille maison ? Décore-t-il des arbres ? Et pourquoi a-t-il l'air si triste quand il rentre le soir ? Cerise va mener sa première enquête ! Cote : BD CHA 1.