Ateliers public jeune

Par les images, explore les liens entre l'humain et les autres animaux

« Village Festival »

Parking de la porte de Benque (derrière le cinéma)
Animations gratuites ouvertes à tous

Durant les projections, les enfants peuvent être pris en charge par les intervenants et des bénévoles du festival sur les différents ateliers proposés.

Vendredi à 16h30
Samedi à 11h

Représentations animales et êtres hybrides dans l'art préhistorique

Viens découvrir, le temps d'une **visite ludique du musée**, les représentations animales et d'êtres hybrides réalisées par les humains du Paléolithique.

Le vendredi, tu pourras aussi **découvrir la statue de l'Homme-Lion** située non loin du musée. Départ et retour au village festival. Animation assurée par les bénévoles de Ciné Sciences.

Durée : le temps du film programmé au festival, à partir de 5 ans.

Samedi à 14h30
Samedi à 16h30

Si j'étais un autre animal, je serais...

Réalisation d'une courte séquence de film d'animation. En utilisant un support d'expression ludique et poétique, imagine quel autre animal tu voudrais être et comment tu utiliserais tes nouvelles capacités. Valentine Martin, réalisatrice, t'initiera au cinéma d'animation et notamment à la **pixilation**, cette technique d'incrustation de personnages réels dans un film d'animation image par image. Animation assurée par l'association La Bobine (Salvagnac).

Durée : 1h30, à partir de 7 ans.

Samedi de 14h30 à 16h30
Dimanche de 10h30 à 11h30
Dimanche de 16h30 à 18h

Animaux animés

Fabrique tes propres jouets optiques, thaumatropes, folioscopes, phénakistiscopes et autres objets du précinéma.

Animation assurée par les bénévoles de Ciné Sciences et des collégiens.

En continu, à partir de 5 ans.

Dimanche de 14h30 à 16h30

Dessine comme les Aurignaciens

À la Préhistoire, les humains entretiennent un lien fort avec les autres animaux. Plus que simple nourriture, ces derniers étaient également une grande source d'inspiration pour les artistes paléolithiques, comme en témoignent les peintures réalisées sur les parois de grottes. À travers cette animation participative, tu seras amené à **découvrir et expérimenter les techniques et matériaux utilisés à la Préhistoire pour réaliser une grande fresque pariétale**. Animation assurée par le musée de l'Aurignacien.

En continu, à partir de 5 ans